

Zürich 2

Lokalzeitung für Wollishofen, Enge, Leimbach und Adliswil

abz.ch/100jahre

Samstag, 28. Mai 2016
9.30 bis 15 Uhr

Allgemeine Baugenossenschaft Zürich
Balberstrasse 20, 8038 Zürich

Offene Türen in Wollishofen

Wohnungsbesichtigungen Neubau Balberstrasse uvm.

100 Jahre ABZ – Open House

ABZ

Erscheint 1-mal wöchentlich, am Donnerstag Herausgeber: Lokalinfo AG, Buckhauserstrasse 11, 8048 Zürich Verlag Tel. 044 913 53 33, Fax 044 910 87 72 www.lokalinfo.ch



Foto: Lorenz Steinmann

Uli Forte zurück in der Heimat

So ist er halt, der temperamentvolle Uli Forte. Der neue FCZ-Trainer mit Engemer Wurzeln fühlte sich sichtlich wohl nach dem ersten Training mit seinem neuen Club auf der Allmend Brunau. logisch, hier startete der Italo-Schweizer Forte seine Trainerkarriere, beim FC Red Star. Auf unserem Bild flachst «UF» mit dem neuen FCZ-Goalie-Trainer Davide Taini (r.) und mit Luigi Ponte, seines Zeichens Präsident des Schweizerischen Schiedsrichterverbandes. Wenn das nur Glück bringt. *Fotostrecke S. 5*



Vom düster-beklemmenden Kirchenraum zum musikalischen Wohnzimmer. Die Kirche Auf der Egg im Umbau. *Is.*

KunstKlangKirche nimmt Form an

Die Neunutzung der «überflüssigen» Kirche Auf der Egg überrascht mit einer frischen Möblierung des ehemals eher kalten Kirchenraums.

Lorenz Steinmann

Ist es der Geruch nach frischem Holz, sind es die sanften Probeklänge der eben installierten Emmentaler Hausorgel? Die versunken betende Eritreerin oder einfach der überschäumende Enthusiasmus des Grossmünster-Kantors Daniel Schmid? Er ist der Projektleiter von «KunstKlangKirche» und verantwortlich für die Umnutzung der Kirche Auf der Egg als «KunstKlangKirche». Dieses Projekt ging aus einem gross angelegten Wettbewerb zur Wiederbelebung der zu gross gewordenen Reformierten Kirche Auf der Egg hervor. Die Kirche als Orgelmuseum? Das lässt Schmid nicht gelten. «Wir möchten

hier die Bildende Kunst zusammenbringen, Musik, Literatur, Tanz», so der studierte Kontrabassist und Orchesterleiter. Tatsächlich fällt in der Kirche als Erstes die grosse Holzbühne auf, auf welcher Performance jeder Art stattfinden können, die aber bei Bedarf auch temporär abgebaut werden kann. Dies war übrigens eine Auflage der Denkmalpflege, die mit Argusaugen darüber wachte, dass zum Beispiel die überflüssigen Original-Kirchenbänke von 1937 nun auf der Empore bei der bisherigen Orgel eingelagert sind. A propos Orgeln. Neben dem Podest fällt jene Orgel ins Auge, die momentan aufgebaut wird. Es handelt sich um eine Rarität, die 1889 für die Kirche Unterstrass durch Carl Theodor Kuhn, Männedorf erbaut wurde. Später fand sie eine zeitlang in St. Maurice im Wallis Verwendung, die Holzverzierungen im Jugendstil wurden aber zerstört. Ein ortsansässiger Schreiner soll geweint haben, wie es in den Unterlagen heisst. Nun wird diese Trouvaille in Wollishofen wieder zu musikalischen

Leben erweckt. Ein Südtiroler Holzschnitzer rekonstruiert sogar den sogenannten Prospekt, also das äussere Erscheinungsbild von 1898. Gemäss Daniel Schmid sind noch weitere Orgelinstallationen geplant, kleine feine Hausorgeln wie auch eine original Wegscheider-Silbermann-Organ. Das ist für den Kreis 2 – zumindest für Musikliebhaber – ähnlich bedeutend wie der Original-Fifa-Pokal im neuen Fifa-Museum für Fussballfans.

Eine erste Möglichkeit, sich den Wandel in der Kirche Auf der Egg anzuschauen, gibt's am Sonntag in einer Woche. Dann nämlich organisiert der Verein «Freundeskreis KunstKlangKirche Zürich» einen Tag zum Thema «Staunen, Kennenlernen, Lachen, Essen und Feiern im Stundentakt».

Öffentlichkeitstag der KunstKlangKirche am Sonntag, 29. Mai von 10 bis 17.30 Uhr. Staunen, Kennenlernen, Lachen, Essen und Feiern im Stundentakt: Details im Internet www.kunstklangkirche.org oder im nächsten «Zürich 2».

Text	Titel	Seite 3	Text	Seite 3	Text	Seite 3
------	--------------	---------	------	---------	------	---------

Schulstart & Neueröffnung:
22.8.2016
Im Gebäude Bahnhof Enge

→ ERFOLGREICH ZUM ZIEL

AURUM
DIE ZÜRCHER PRIVATSCHULE

www.aurumschule.ch

IMMOBILIEN BEWIRTSCHAFTUNG WIR ÜBERNEHMEN DIE VERANTWORTUNG.

Seitzmeir
IMMOBILIENDIENSTLEISTUNGEN SEIT 1917.

Seitzmeir Immobilien AG | Brunastrasse 39 | 8002 Zürich
www.seitzmeir.ch

Vom reinen Kirchenraum zum musikalischen Wohnzimmer. Die Kirche Auf der Egg im Umbau.

Foto: Is.

KunstKlangKirche nimmt Form an

Die erweiterte Nutzung der Kirche Auf der Egg überrascht mit einer frischen Möblierung des ehemals eher düsteren Kirchenraums aus dem Jahr 1937.

Lorenz Steinmann

Ist es der Geruch nach frischem Holz, sind es die sanften Probeklänge der eben installierten Emmentaler Hausorgel? Die versunken betende Eritrerin oder einfach der überschäumende Enthusiasmus des Grossmünster-Kantors Daniel Schmid? Als Projektleiter der «KunstKlangKirche Zürich» ist er – in enger Zusammenarbeit mit der reformierten Kirchgemeinde Wollishofen – verantwortlich für die erweiterte Nutzung der Kirche Auf der Egg. Dieses Projekt ging im Frühjahr 2014 aus einem breit angelegten Wettbewerb zur Wiederbelebung dieser damals nur wenig benutzten Kirche hervor. Die Kirche als Orgelmuseum? Das lässt Schmid nicht gelten.

«Musik, Literatur, Tanz, weitere Kunstformen und Spiritualität werden als sich gegenseitig befruchtende Kräfte erfahrbar.» Tatsächlich fällt in der Kirche als Erstes die grosse Holzbühne auf, auf der Performances jeder Art stattfinden können, die aber bei Bedarf auch temporär abgebaut werden kann. Dies war übrigens eine Auflage der Denkmalpflege, die mit Argusaugen darüber wachte, dass zum Beispiel die ausgebauten Originalkirchenbänke von 1937 nun auf der Empore bei der bisherigen Orgel eingelagert sind.

Apropos Orgeln. Neben dem Podest fällt jene Orgel ins Auge, die momentan aufgebaut wird. Es handelt sich um eine Rarität, die 1889 für die Kirche Unterstrass durch Carl Theodor Kuhn, Männedorf, erbaut wurde. Später fand sie eine Zeit lang in St-Maurice im Wallis Verwendung, die Jugendstilornamente wurden aber zerstört. Ein ortsansässiger Schreiner soll geweint haben, wie es in den Unterlagen heisst. Nun wird diese Trouvaille in Wollishofen wieder zu musikalischem Leben erweckt. Ein Südti-

roler Holzschnitzer rekonstruiert sogar den sogenannten Prospekt, also das äussere Erscheinungsbild von 1898. Gemäss Daniel Schmid sind noch weitere Orgelinstallationen geplant, kleine feine Hausorgeln wie auch eine Wegscheider-Silbermann-Organ. Das ist für den Kreis 2 – zumindest für Musikliebhaber – ähnlich bedeutend wie der Original-Fifa-Pokal im neuen Fifa-Museum für Fussballfans.

Öffentlichkeitstag am 29. Mai

Eine erste Möglichkeit, den Wandel in der Kirche Auf der Egg auf sich wirken zu lassen, gibt es am Sonntag in einer Woche. Dann nämlich lädt der Verein «Freundeskreis KunstKlangKirche Zürich» ein zum Öffentlichkeitstag «LuegeLoseLaufe – Staunen, Kennenlernen, Lachen, Essen und Feiern im Stundentakt».

Öffentlichkeitstag der KunstKlangKirche am Sonntag, 29. Mai, von 10 bis 17.30 Uhr. Staunen, Kennenlernen, Lachen, Essen und Feiern im Stundentakt: Details im Internet www.kunstklangkirche.org oder im nächsten «Zürich 2».